

СОДЕРЖАНИЕ

От редакции 5

ТЕОРИЯ И ИСТОРИЯ КУЛЬТУРЫ

А. В. Лубский

Геокультурная парадигма региональных научных исследований 7

Н. К. Гасанова

К определению концепта «мультикультурализм» 10

В. И. Лях, М. З. Сатрачева

Современная художественная культура Кабардино-Балкарии 16

А. В. Поляков

Роль социальных движений в политическом развитии 20

КУЛЬТУРА И ОБРАЗОВАНИЕ

Е. Н. Гусарова, О. Л. Воробьева

Коммуникативная компетентность педагога дошкольного образовательного учреждения 24

И. И. Пашнина, В. Г. Полюшкин

Базы данных метаданных по музыке: проблемы создания и использования в учебном процессе 26

В. С. Сидоренко, А. В. Галета

Информационно-библиотечные сети как модель информационной среды образовательного учреждения 30

И. А. Рудакова, Е. Э. Удовик

Специфика методов обучения нового времени в контексте смысловой дидактики 32

ПРОБЛЕМЫ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ИСТОРИИ

Б. А. Трехбратов

Кубанская интеллигенция в поисках идеальных форм жизни и быта (*Конец XIX – начало XX вв.*) 38

О. В. Ратушняк, Т. В. Ратушняк

История станицы как часть истории страны: станица Некрасовская в 1843–1917 годах 46

З. Д. Муртузова

Экскурсионная деятельность в Кубано-Черноморье в годы Первой мировой войны 51

ФИЛОЛОГИЯ

Н. Ю. Буряк

Проблемы агнонимии в культуре языковой личности 54

Л. Ю. Буянова, Л. Н. Никитина

Отражение внутреннего мира языковой личности в особенностях художественной номинации
(*На примере произведений А. И. Солженицына*) 56

О. А. Гримова

Нарративная интрига в современном романе
(*Е. Г. Водолазкин «Соловьев и Ларионов»*) 60

О. В. Спачь

Первое упоминание фамилии Чехов на Кубани 62

М. Ю. Беляева, З. А. Стукова

Тексты Ю. Н. Вознесенской в аспекте формирования православных ценностей 66

И. В. Уварова

Термин как системообразующий компонент когнитивно-терминологического гнезда 68

Л. Н. Фоменко, А. А. Халанская

Эллиптическое употребление синтаксических конструкций с артиклем в заголовках британских газет 72

ЭТНОГРАФИЯ. ФОЛЬКЛОРИСТИКА

М. Ю. Беляева

Ономастический текст Кубани: динамика трансформаций религиозного кода 75

Г. П. Кибасова, О. С. Ильичева

«Столичное – провинциальное» в массовой музыкальной культуре конца XX века
(*По материалам Волгоградской области*) 78

А. Дж. Магомедов	
Хмельные напитки в досуговой культуре народов Дагестана.....	83

Трибуна молодого ученого

Е. М. Зимонин	
Культурная жизнь Ставропольского края в период «оттепели»	87
А. В. Осмачкин	
Трансляция коммунистической идеологии средствами художественной литературы.....	89
С. С. Перов	
Эмоциональные режимы в провинциальных городах Юга России в межвоенный период (По материалам коллаборационистской прессы).....	92
М. Г. Кувычко	
Эмоциональная реакция – критерий развития эмоциональной устойчивости студентов-музыкантов.....	97
К. А. Стрельцова	
Этнохудожественное образование в условиях модернизации образовательного пространства	100
А. А. Рудниченко	
Повышение социальной активности пожилых людей при использовании методов активного обучения	103
В. А. Крыжановская	
Деконструкция формы современных эргонимов: социолингвистический аспект (На примере Краснодарского края).....	105
Ю. С. Беянина	
Композиционно-синтаксическая характеристика полипредикативных сложных предложений в рассказах Т. Толстой	108
Д. М. Смирнов	
Способы распоряжения исключительными правами на музыкальные произведения и их использование в информационно-телекоммуникационных сетях.....	110

Библиография

П. Б. Корнилов	
Значимое событие в региональном библиотековедении	115

Культурная жизнь региона

П. В. Новиков	
Перчатки Александры Федоровны. К вопросу об идентификации и атрибуции предметов из коллекции Регалий Кубанского казачьего войска	117
Сведения об авторах	120