

**ОТ РЕДАКТОРА****Уважаемые коллеги!**

Одним из ключевых событий Года памяти и славы стал международный научно-практический форум «Уроки Нюрнберга», который прошел 20–21 ноября в Музее Победы. Сегодня, на фоне многочисленных попыток переложить ответственность за развязывание Второй мировой войны на нашу страну, решения Нюрнбергского трибунала особенно значимы. На основе огромного количества скрупулезно собранных

доказательств трибунал дал объективную и беспристрастную оценку преступной сущности немецко-фашистской оккупационной системы. Принятые им решения представляют собой тот фундамент, на базе которого сегодня ведется поиск нацистских преступников и их пособников, сумевших избежать наказания.

Ценность международного форума обусловлена содержательным, проблемным характером развернувшейся дискуссии. На форуме особо отмечена проблема установления точного числа жертв геноцида мирного населения в годы Великой Отечественной войны. Неслучайно именно в рамках форума был представлен 23-томный сборник архивных документов «Без срока давности» о преступлениях нацистов на оккупированных территориях. Такие проекты имеют огромное значение в контексте сохранения исторической памяти.

Форум привлек беспрецедентное внимание органов власти, научного сообщества, институтов гражданского общества, СМИ. В его работе в режиме онлайн приняли участие все регионы России, 30 зарубежных стран, десятки тысяч человек по всему миру.

В Краснодарском государственном институте культуры по итогам симпозиума прошел круглый стол, в рамках которого была организована фотовыставка архивных документов, свидетельствующих о фактах варварства и жестокости фашистов на оккупированной территории Краснодарского края.

Такие мероприятия в вузе проводятся в рамках реализации интегрированного подхода (единство образования, науки и творчества) к сохранению исторической памяти. Так, в 2019 г. наш институт совместно с Российским военно-историческим обществом реализовал проект по выявлению и публикации архивных документов о злодеяниях, совершенных немецко-фашистскими оккупантами на территории Краснодарского края. Непосредственное участие в нем приняли студенты вуза. Сегодня, при поддержке администрации Краснодарского края, эта работа продолжается в рамках регионального проекта «Без срока давности», включающего в себя комплекс мероприятий к 75-летию Великой Победы, направленных на выявление и публикацию документов о военных преступлениях нацистов против мирного населения на территории Кубани в 1942–1943 гг. и их публичную презентацию.

Сохранение памяти о трагических страницах Великой Отечественной войны не может оставаться уделом узкой группы ученых, напротив, оно должно приобретать широкий общественный резонанс. Распространение достоверной информации о преступлениях нацистов позволит избежать искажений в общественных дискуссиях о событиях 1941–1945 гг. Не должна оставаться в стороне и современная молодежь, ее гражданская позиция и творческий потенциал способны придать ей ведущую роль в деле укрепления исторического суверенитета нашей страны.

Творческая деятельность дает возможность молодежи приобщиться к духовному опыту предков, не позволяет оставаться равнодушными, помогает посмотреть на события эпохи глазами их непосредственных участников. В данном контексте знаковыми для края стали проекты «Лицо Победы» и «Дорогами Победы», реализованные студентами и преподавателями вуза. Новая инициатива КГИК – художественно-творческая и патриотическая акция «Герои Отечества», в ее рамках студенты-художники вуза будут писать и рисовать портреты героев Кубани.

Как подчеркивал в репортаже из Нюрнберга советский писатель, киносценарист и драматург В.В. Вишневский, 120 лет со дня рождения которого исполняется в этом году: «Да, все это было. И пусть память наша не упустит ничего. Пусть она, и здравый смысл, и неумирающая вера наша в светлый мир, в любовь и дружбу, в братские начала человеческого труда, в общий прогресс помогут нам начисто и навсегда убрать из этого мира кошмар фашизма».

Развивающего и познавательного чтения нашего журнала, дорогие друзья!

Главный редактор,  
ректор КГИК *Сергей Зенгин*